

CHAPITRE 2

STRUCTURE ET FONCTIONS

Structure générale du *Référentiel de Naissance* : les quatorze Maisons

Pour composer son *Référentiel*, il est nécessaire de faire coïncider 14 arcanes obtenus par un calcul numérologique avec les quatorze Maisons (emplacement des arcanes dans le *Référentiel* correspondant à différents aspects de l'existence).

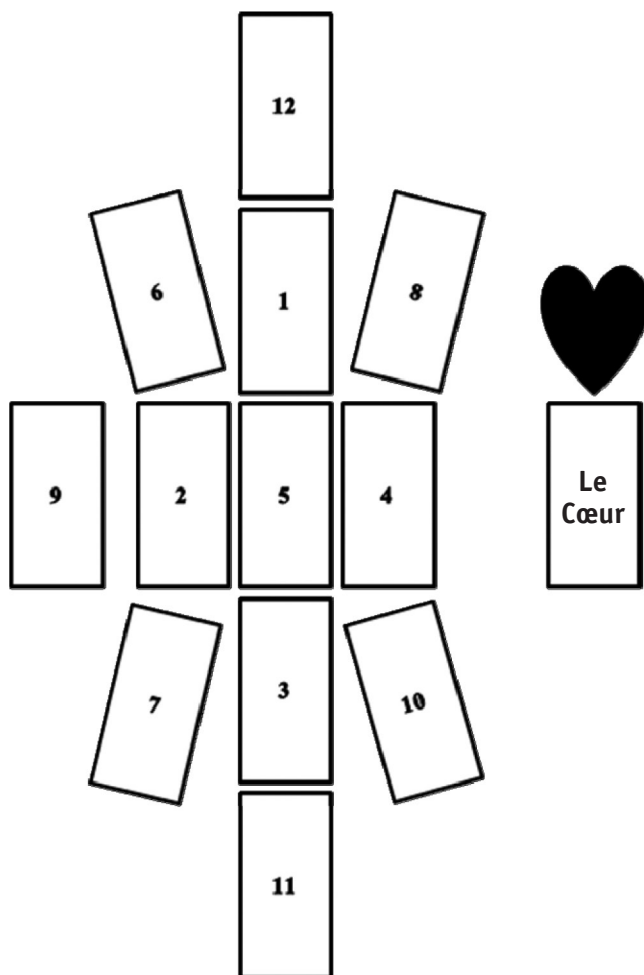
Les lames sont disposées le long de quatre axes formant une croix de Saint-André. Elles occupent des espaces chargés de sens appelés Maisons, en référence à l'astrologie, mais les Maisons du *Référentiel de Naissance* ne rejoignent pas les significations habituelles des Maisons astrologiques.

Le *Référentiel de Naissance* se présente sous la forme d'une croix composée de treize arcanes majeurs et d'un arcane mineur, chacun contenant une proposition de développement personnel. Il propose une réinterprétation des arcanes dans une perspective humaniste, évolutive et thérapeutique. Il est monté à partir de calculs s'inspirant de la numérologie traditionnelle, de la numérosophie, de l'enseignement cabalistique et de quelques autres sources occidentales et orientales qui mettent en résonance les nombres avec la nature de l'esprit.

Le *Référentiel* est donc composé de quatorze Maisons, réparties le long d'une croix de Saint-André, mêlant le X de l'inconnu à la croix de l'incarnation.

L'axe vertical se nomme l'échelle de Jacob ; l'axe horizontal, la ceinture ou l'horizon ; la diagonale qui descend de la gauche de l'observateur, la bande ; l'autre diagonale, la barre ; l'espace situé au-dessus de l'horizon, l'hémisphère Nord ; l'espace situé au-dessous, l'hémisphère Sud.

Cette croix tourne de droite à gauche et détermine 12 espaces appelés Maisons, comme dans le dessin suivant.



Chaque Maison concerne un domaine de l'activité humaine, et les lames de Tarot qui occupent ces Maisons forment ensemble des aspects (*voies, boucles, miroirs...*)

Il existe aussi des structures invisibles telles que les doubles principes, Mat cachés et arcanes modérateurs. Toutes ces notions seront développées dans la suite de l'ouvrage.

Fonctions du *Référentiel*

On note au moins cinq fonctions différentes du *Référentiel de Naissance*.

1. Un outil de connaissance de soi et des autres dont la vocation première est essentiellement humaniste. Mieux comprendre les fonctionnements humains, s'ouvrir à la différence, développer une tolérance authentique ne peuvent que favoriser un esprit de fraternité. Le simple fait de s'interroger sur l'impact personnel d'un symbole universel témoigne de ce qu'il y a d'universel dans l'homme. Nos cultures et nos systèmes de pensée nous distinguent bien sûr les uns les autres mais les archétypes à l'œuvre dans l'inconscient collectif tissent la toile d'une humanité solidaire.
2. Un support à une démarche de développement personnel. Le *Référentiel* a sa place dans tout ce qui relève des ressources humaines et du coaching. Il a aussi sa place dans l'entreprise, dans le cadre de la gestion des conflits, sachant que le décryptage des conflits personnels inconscients permet de mieux comprendre les conflits que nous avons avec autrui.
3. Entre les mains d'un thérapeute confirmé, il remplit parfaitement le rôle d'outil thérapeutique. Il améliore la relation thérapeute/patient et favorise les processus d'auto-guérison.
4. Il complète, enrichit et élargit toute recherche en sciences de l'homme. Il ouvre de nouvelles perspectives très originales à la plupart des supports de connaissance de soi (astrologie, numérologie, tests psychologiques, etc.). Il offre aussi un support éducatif et pédagogique efficace et concret.
5. C'est une méthode de créativité fondée sur l'hypothèse que toute souffrance humaine peut dans certains cas se ramener à un mécanisme de créativité bloquée. De nombreuses extensions du *Référentiel* sont possibles dans ce contexte : atelier d'écriture, art-thérapie, construire son mythe personnel ou son mythe libérateur, revisiter son scénario de vie.

CHAPITRE 3

MÉTHODE D'ÉLABORATION DU RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE ET SENS DES MAISONS

Un *Référentiel de Naissance* est composé de quatre orbites :

- Première orbite : Maisons 1, 2, 3, 4 et 5
- Deuxième orbite : Maisons 6, 7 et 8
- Troisième orbite : Maisons 9, 10, 11, 12 et 13
- Quatrième orbite : Maisons 4, 4 bis et 4 ter (voir chapitre sur les *Référentiels d'alliance*).

Première orbite

► MAISON 1 : MAISON DE LA PERSONNALITÉ

CALCUL DE LA MAISON 1

La Maison 1 correspond au jour de naissance.

1. Dans le cas d'une naissance intervenue entre le 1^{er} et le 22^e jour du mois, on trouve l'arcane majeur par correspondance immédiate.

Exemple :

Naissance le 18 novembre,

Arcane correspondant : 18 soit la Lune.

Naissance le 22 mai,

Arcane correspondant : le Mat.

(il s'agit ici d'une convention du fait que le Mat ne porte pas la valeur 22 mais qu'il est le vingt-deuxième arcane majeur).

2. Pour les personnes nées entre le 23 et le 31, il s'agit d'additionner les chiffres qui composent ce nombre (réduction théosophique) et de remplacer le résultat obtenu par l'arcane correspondant.

Exemple :

$23 = 2 + 3 = 5$ = le Pape

$29 = 2 + 9 = 11$ = la Force

Référentiel

Cette Maison concerne avant tout les forces d'extraversion de l'individu : sa personnalité, son mode de communication avec son environnement ainsi que la façon dont il est perçu par le monde extérieur. La carte qui occupe cette position est un peu sa carte de visite, plus que sa carte d'identité. Sa façon de dire à l'autre :

CHAPITRE 10

LE RÉFÉRENTIEL DE COUPLE

DU MARIAGE...

Alors, Almitra parla une nouvelle fois et dit :

« Et le mariage, maître ? »

Et il répondit en disant :

« Vous êtes nés ensemble, et vous serez ensemble pour toujours.

Vous serez ensemble quand les blanches ailes de la mort disperseront vos jours.

Oui, vous serez ensemble, même dans la silencieuse mémoire de Dieu.

Mais laissez un vide dans votre communion,

Et que dansent entre vous les vents des cieux.

Aimez-vous l'un l'autre, mais ne faites pas de votre amour un esclavage.

Qu'il soit plutôt une mer mouvante entre les rives de vos âmes.

Emplissez mutuellement vos coupes, mais ne buvez pas dans la même.

Donnez-vous à chacun votre pain, mais ne mordez pas dans la même miches.

Chantez et dansez ensemble, soyez joyeux, mais faites que chacun de vous puisse demeurer seul,

De même que les cordes du luth sont seules, même lorsqu'elles vibrent de la même musique.

Donnez vos cœurs, mais pas à la garde de l'autre.

Car seule la main de la Vie peut contenir vos cœurs.

Et demeurez ensemble, mais sans trop vous rapprocher de l'autre :

Car les piliers du temple sont séparés,

Et ni le chêne ni le cyprès ne poussent à l'ombre l'un de l'autre. »

Khalil Gibran, *Le Prophète*

Le modèle symbolique du couple dans la nature et sur notre planète est donné par l'alliance de l'Everest et de la Mer Morte. Le mont Everest, situé à la frontière du Népal et du Tibet, culmine à 8882 m. Voilà le mont le plus élevé de la planète ! Et les sages qui y demeurent ou qui l'ont sacralisé sont les gardiens des portes du ciel, nous dit la tradition. Cette montagne, yang, définit le masculin de la terre et correspond dans le Tarot de Marseille à la symbolique des quatre Rois. Les rives de la mer Morte, source de vie, se situent à 392 m au-dessous du niveau de la mer. Voilà le lieu le moins élevé de la terre ! Essentiellement yin, féminin, cette terre sacrée interroge l'histoire depuis des milliers d'années. Les sages et les communautés qui l'ont habitée au fil des siècles demeurent les gardiens des portes de la terre.

Nous retrouverons cette empreinte dans les quatre Reines du Tarot. L'Everest et la Mer Morte, le phallus sacré et la sainte vulve.

Quand on travaille sur le couple avec le Tarot, plusieurs images viennent à l'esprit. L'Impératrice et l'Empereur, bien sûr, Papesse et Pape immanquablement, mais aussi la Lune et le Soleil. Toutefois, c'est dans les arcanes mineurs et particulièrement dans les couples formés par les rois et les reines que la notion d'alliance semble la plus significative.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACES	7
Préface d'Alain Héril pour la sixième édition	9
Préface à la quatrième édition	13
Préface à la troisième édition	17
AVERTISSEMENTS	21
INTRODUCTION	23
PREMIÈRE PARTIE	
FONDEMENTS, STRUCTURE ET FONCTIONS	25
CHAPITRE 1	
FONDEMENTS HISTORIQUES, PHILOSOPHIQUES ET TAROLOGIQUES DU	
RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE	27
Fondements historiques et philosophiques – Parcours personnel	27
Le Château des destins croisés (1969)	28
Symbolique de l'anniversaire	29
Symbolique de la croix	33
Fondement tarologique du Référentiel de Naissance	43
CHAPITRE 2	
STRUCTURE ET FONCTIONS	47
Structure générale du Référentiel de Naissance : les quatorze Maisons	47
Fonctions du Référentiel	48
DEUXIÈME PARTIE	
LE CORPS DU RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE	51
CHAPITRE 3	
MÉTHODE D'ÉLABORATION DU RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE	
ET SENS DES MAISONS	53
Première orbite	53
Deuxième orbite	65
Troisième orbite	80
Le cœur du blason	85

CHAPITRE 4

SENS GÉNÉRAL DES ARCANES MAJEURS ET MINEURS

DANS LE RÉFÉRENTIEL.....	91
Arcanes majeurs	91
Structure des arcanes majeurs	91
Fonction des arcanes majeurs.....	94
Description des arcanes majeurs : explication arcane par arcane	95
Arcanes mineurs	111
Structure des arcanes mineurs.....	118
Fonction des arcanes mineurs	118
Description des arcanes mineurs : explication arcane par arcane	119

CHAPITRE 5

LES ASPECTS DANS LE RÉFÉRENTIEL	131
Dialectiques et miroirs	131
Les voies	139
Définition des 12 miroirs	145
Développement sur Puissance et Pouvoir.....	149
Les nœuds et les contrats	150
Les boucles	153
Les problématiques du cœur du blason	162
Les 22 problématiques ou les 22 paradoxes.....	162
Les dix-huit problématiques au cœur du blason ou paradoxes.....	163
Les filiations temporelles	169
La transmission familiale	172
Donneur et receveur universel	174
Les Maisons 8 progressées et régressées	175
Le mythe personnel : travail sur le mythogramme	175
Le mythogramme.....	175
Les Six configurations	178
Les aspects ouverts, royaux et impériaux	182
Les transferts minimes	182
Généralités sur Trous noirs et Étoiles	185
Trous noirs	189
L'Étoile et ses variations dans un Référentiel	197
Les Étoiles en Maisons dans le Référentiel	201
Le minimum affectif vital (MAV)	211
Le bouclier	212
Les structures invisibles ou aspects cachés	213
Les Mats cachés	213
Le double principe.....	214
Le tableau du double principe.....	215
Les arcanes modérateurs.....	217
L'arcane fluctuant.....	218
La bande	221
La Part de Vénus	221
Le Rêve de Vie.....	222

CHAPITRE 6	
LE RÉFÉRENTIEL.....	227
Méthode d'élaboration du Référentiel et sens des Maisons	227
CHAPITRE 7	
RÈGLES GÉNÉRALES D'INTERPRÉTATION	237
Étude du Champ de cohérence.....	237
Les quantas d'énergie dans le Référentiel de Naissance	237
Le kyste référent.....	239
Le Complexe de Dracula.....	239
La Part d'Hécate (Déterminisme et Libre arbitre)	239
Un exemple troublant.....	241
Définitions adaptées à notre étude.....	248
Le <i>clinamen</i> ... petit quart d'heure philosophique.....	252
La règle des trois tiers.....	258
Méthode d'interprétation d'un Référentiel de Naissance	259
Les Transits : à effet loupe et à effet miroir.....	261
Orientation scolaire et professionnelle.....	261
Déroulement d'une séance	266
Analyse du Référentiel de Marylin Monroe	272
Analyse du Référentiel de mère Térésa.....	276
Analyse du Référentiel de Bob Marley	280
Analyse du Référentiel de Gandhi	285
Analyse du Référentiel de Léo Ferré	289
CHAPITRE 8	
APPROCHE PSYCHANALYTIQUE DU RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE.....	295
Tarot et psychanalyse	295
Relation entre les Maisons du Référentiel de Naissance et les concepts fondamentaux de la psychanalyse.....	303
CHAPITRE 9	
LES INTERDITS INCONSCIENTS DANS <i>LE RÉFÉRENTIEL DE NAISSANCE</i>	
TAROT LE REBELLE.....	309
TROISIÈME PARTIE	
LES RÉFÉRENTIELS D'ALLIANCE	319
CHAPITRE 10	
LE RÉFÉRENTIEL DE COUPLE.....	321
Anima et animus dans les Référentiels de Naissance	325
Méthode de calcul du Référentiel de couple	329
La Charte d'Alliance	335
Le sens d'une relation.....	338
La voie du cœur.....	338
Chemin de l'un vers l'autre	338
La quatrième orbite.....	345

CHAPITRE 11 LES RÉFÉRENTIELS COLLECTIFS : FAMILLE, GROUPE, ASSOCIATION	349
La Ruche	349
De la rupture à la relance	350
Maisons de la Ruche	353
L'héraldique dans la Ruche	355
Un exemple : La Ruche Beatles	356

QUATRIÈME PARTIE PROLONGATIONS DU RÉFÉRENTIEL : PENTAGRAMME ÉTOILÉ ET TABLEAU DE MENDELEÏEV 361

CHAPITRE 12	
LE PENTAGRAMME ÉTOILÉ	363
Symbolique du pentagramme	363
Structure	364
Technique de montage du pentagramme étoilé	364
Chakras et Référentiel de Naissance	364
Symbolisme des lettres de l'alphabet latin	366
Référentiel de Edward Bach	376
Examen des cycles obtenus par l'analyse du pentagramme étoilé du docteur Edward Bach né le 24/09/1886 et décédé en 1936	377

CHAPITRE 13	
LE TABLEAU DE MENDELEÏEV	381
Matière et énergie	383
Correspondance entre les arcanes du Tarot et le tableau périodique des éléments de Mendeleïev	386
Structure atomique du Référentiel de Naissance	398
Le remède éthérique	399

CINQUIÈME PARTIE SYMBOLE ET THÉRAPIE 403

Les sept règles d'or du Référentiel de Naissance	408
Principe de guérison négative – du nœud au dénouement	410
Les complexes	410
Scénario catastrophe	412
Bénédiction transgénérationnelle	413
Les brisures : une approche ontologique du Référentiel de Naissance	413
Le processus thérapeutique : théorie des trois verrous et des trois ressources	426

SIXIÈME PARTIE**LES RÉFÉRENTIELS DE NAISSANCE PLANÉTAIRES : RNP427****CHAPITRE 14****LES RÉFÉRENTIELS DE NAISSANCE PLANÉTAIRES : RNP 431****Fondements de l'étude..... 431**

Préalable : définition des concepts qui suivent433

Choisir une date.....433

Dates de l'acquisition de souveraineté..... 434**Étude d'un RNP – Référentiel de Naissance d'un pays 440**

Analyse des quatorze Maisons d'un RNP.....440

Analyse des aspects d'un RNP444

Relations entre RNP et RNI..... 445

Équations de transfert.....446

Diverses pistes d'étude possibles en guise de conclusion 447**ÉPILOGUE.....455****ANNEXES457**

TABLEAU I : ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES 459

TABLEAU II : PRÉNOMS 461

TABLEAU III : RAPPORT AVEC LE TAROT DE CRISTAL
ET LES HUILES ESSENTIELLES..... 463

TABLEAU IV : LE CORPS HUMAIN 464

TABLEAU V : TAROT ET BREUVAGES..... 465

TABLEAU VI : TAROT ET PHILOSOPHIE POLITIQUE..... 466

TABLEAU VII : LE TAROT ET LE MONDE ANIMAL..... 467

TABLEAU VIII : LE TAROT DES OBJETS 468

TABLEAU IX : DATE DE NAISSANCE DE PERSONNALITÉS 469

REMERCIEMENTS.....477**BIBLIOGRAPHIE.....479****PRÉCISIONS483****INDEX485**