

Ariane Legale

Magicultrice

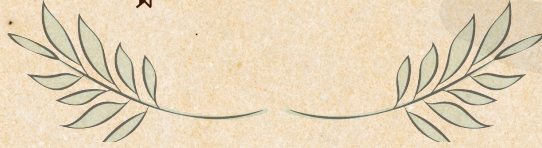
ÉDITIONS BUSSIÈRE

34, rue Saint-Jacques

75005 PARIS



Préambule



Sorcière, Druidesse, Déesse, Fée.

J'aurais pu appeler ce livre de mille manières.

Sorcière, druidesse, déesse, fée. Peut-être te sens-tu davantage l'une ou l'autre, peut-être même, ne le vois-tu pas encore vraiment.


Sorcière, druidesse, déesse, fée. Ces créatures sont toutes connectées à la magie, aux plantes et aux animaux. Elles ont toutes un lien avec le monde subtil, le monde invisible. Le monde vivant.

Sorcière, druidesse, déesse, fée. Le point commun entre ces êtres légendaires, c'est le sacré, le respect de la nature et de la vie, et la foi en ses capacités créatrices. Au fond, qu'est-ce que la magie, sinon un mot sacré quand ça crée, quand ça se transforme, quand ça transmute, quand ça évolue ? Et n'est-ce pas le but de la vie, de grandir de manière incroyable, créative et magique, d'être en lien avec ce qui compte vraiment, et de transmettre ce savoir simple à ses enfants ? Incarner sa magie. Cultiver sa magie. Devenir magicultrice.

La Sorcière me parle particulièrement, car elle porte dans son bagage culturel cet aspect « femme rejetée de la société », marginale et incomprise, à laquelle je n'ai jamais eu de mal à m'identifier.

Je le dis avec une forme de fierté, aujourd'hui, même si à un moment de mon histoire, ça a pu représenter une souffrance. À présent, je sais que c'est cette résilience qui a fait de moi la femme sacrée que je suis.

Les sorcières ont toutes souffert de jugement, d'incompréhension et d'étiquettes malvenues collées à la superglue ; j'ai pour ma part, un peu comme elles, passé mon adolescence à me planquer, à ne pas faire de vagues, en attendant ma lettre pour Poudlard.



J'ai découvert l'univers d'Harry Potter à quinze ans. Ce qui m'a fait tomber amoureuse de l'histoire, c'est son commencement :

Un enfant qui ne s'est jamais senti en appartenance et qui, d'un coup, se rend compte qu'il n'a pas grandi dans l'univers qui est le sien : son monde a changé, sa vie s'est pleinement révélée lorsqu'il a reçu sa lettre pour une école de magie.

Ce virage m'a toujours fait rêver. Longtemps, j'ai eu cette idée qu'un jour, moi aussi je comprendrais qu'une autre vie m'attend, ce fantasme que tout deviendrait alors limpide : je pourrais enfin être à ma place. Puis en grandissant, j'ai compris qu'il n'y avait pas besoin de prendre le Poudlard Express pour se rendre dans un lieu magique, et qu'autour de moi vibraient des merveilles incroyables, si je prenais la peine d'ouvrir les yeux vraiment.

Le mot « sorcière » est important pour moi. Il exprime qui je suis au plus profond de mon âme. Et si ma lettre n'est jamais arrivée, ce sont mes trois enfants qui ont dressé le pont entre ma réalité physique et le monde invisible. Aujourd'hui, j'ai 34 ans, et je sais où est ma place : à leurs côtés, et aux côtés de mon enfant intérieur, dans ce monde mal taillé pour moi, où je crée mon propre univers.

Sorcière bienveillante

Se réapproprier le terme de « sorcière » comme un mot désignant une femme libre et puissante, c'est un peu mon combat féministe à moi.

Tranquillement, dans mon jardin, pieds nus et fleurs dans les cheveux, je me révèle en étant la force créatrice que j'ai toujours été : **la sorcière extraordinairement ordinaire.**



Quelle Sorcière es-tu ?

Fais le test !



Il existe une multitude de « types » de sorcières, parce que ce qui définit la sorcière, c'est la liberté. La liberté de se connecter à son essence, de se consacrer à ses affinités, à ses goûts, à ce qui l'attire.

Cependant, plusieurs portraits « communs » peuvent aider à s'identifier, et permettre ainsi de voir ce qui te parle, et ce qui te parle moins. Tout est une question d'adaptation et d'appropriation !

Fais le test : « Quelle sorcière es-tu ? »

Avant de t'imprégner de ce livre, un petit test pour voir ce qui te parle le plus ! Il y a tant de différents profils de sorcières ! Sans doute autant que de femmes sur Terre ! Mais voyons dans quelle branche tu te reconnais le plus.



Quelle Sorcière es-tu ?



1 - Spontanément, sorcellerie pour toi rime avec :



Potions



Chaudron



Créature magique



Pendule



Boule de cristal



Lune



Chat



Grimoire



Vieille dame



Pouvoirs

2 - Cite tes activités favorites parmi celles-ci :



Jardiner, avoir les mains dans la terre, être au contact de la nature



Cuisiner, prendre le temps de concocter de jolies choses



Créer, inventer, bidouiller



Observer le beau, contempler, m'émerveiller



Pratiquer la divination, tirer les oracles, me sentir magique



Faire du yoga, de la méditation, de l'auto-hypnose



Se relaxer avec ses animaux, être en lien avec les êtres vivants



Se découvrir et se déployer en lisant et en pratiquant des exercices de développement personnel



Transmettre des valeurs et des souvenirs chers à mon cœur



Prendre un bon bain avec des bougies, me détendre, lire un bon livre

7 - Devant toi sont disposées 10 fioles. À laquelle bois-tu ?



La fiole au liquide violet et pailleté à l'odeur sucrée



La fiole douce dont l'intérieur ressemble à du lait magique



La fiole au bouchon de liège, petite et rustique, avec de la végétation



La fiole gravée de runes qui contient un liquide écarlate



La fiole à l'étiquette lunaire, au liquide frais et brumeux



La fiole au bouchon en forme de prisme au liquide arc-en-ciel



La fiole antique au liquide laiteux et rosé



La fiole à l'étiquette flamboyante remplie d'eau



La fiole mignonne dont le liquide semble être un mélange de tes 3 odeurs favorites



La fiole mystérieuse au liquide chaud et sombre





Sorcière de la Lune



Les Sorcières de la Lune sont connectées aux phases de la Lune.

Elles sont liées au cycle lunaire et consultent ce calendrier pour leurs décisions et leurs rituels.

Dans leur aspect le plus pur, la Sorcière de la Lune honore les esbats (*rites wiccans à la pleine Lune*) et la déesse Hécate (*déesse de la Lune*). On associe souvent la Sorcière de la Lune à la magie noire, puisqu'elle puise sa puissance dans les ténèbres.

Mais la sorcière de la Lune est simplement inspirée et attirée par l'astre, en tire quelque chose de contemplatif, magique, qui donne envie de se recentrer, créer, se ressourcer. Elle est sensible aux énergies des phases lunaires et aime ritualiser lors des Pleines Lunes. Dans ce livre, nous emprunterons quelques propositions de célébration autour de la Lune, nous y reviendrons plus tard.

Ma sorcière de la Lune préférée : Aradia, première sorcière sur Terre

« Aradia, fille de la splendide déesse de la Lune Diane, et du maître de la Lumière Lucifer, était vénérée comme déesse-sorcière. »



Sorcière d'Augure

Aussi appelée Sorcière Divinatoire, ou Sorcière Astrologue, la Sorcière d'Augure a une fine clairvoyance, ou clair-audience.



Associée aux chamanes, La Sorcière d'Augure tend à prédire l'avenir au travers des messages reçus par l'invisible, des oracles ou des tarots. C'est la sorcière représentée dans l'inconscient collectif avec sa boule de cristal !

Que l'on « croie » aux médiums ou non, nous pouvons dire avec certitude que la Sorcière d'Augure est comme un canal, une « passerelle » entre les messages qu'elle reçoit et les autres humains, auxquels elle retransmet ce qu'elle a ressenti. Fine et sensible, la Sorcière d'Augure se laisse porter par son intuition et tisser le lien avec le non-visible. L'oracle de Delphes, Irma, ou encore les Moires dans la mythologie... C'est très courant d'associer Sorcière et Futur !

Ma sorcière d'augure préférée : Sybille Trelawney
(*Harry Potter*)

« Ce n'est pas parce que l'on sait
les choses qu'il faut s'en vanter
sans cesse. »



Mon portrait de Sorcière

Je me sens un peu Sorcière _____

Car _____

Je me sens un peu Sorcière _____

Car _____

Je me sens un peu Sorcière _____

Car _____





Il y a 8 sabbats : 4 majeurs et 4 mineurs.

Les sabbats majeurs : **Imbolc**, **Beltane**, **Lammas**, **Samhain** correspondent aux débuts de saison.

Les sabbats mineurs aux mi-saisons correspondent aux solstices et équinoxes (**Yule** : solstice d'hiver, **Litha** : solstice d'été, **Mabon** : équinoxe d'automne, **Ostara** : équinoxe de printemps).

On remarquera que les fêtes sont calées sur le calendrier chrétien ou « traditionnel occidental » puisque l'on peut dire que les occidentaux modernes célèbrent une fête à chaque moment d'un sabbat.



Pour une transition douce de Sorcière, je te conseille de célébrer les sabbats en conservant les termes Pâques, Noël, Fête du Travail... Cela permet de mieux s'approprier la magie petit à petit !

Et dans ce grimoire ?



Dans ce livre, chaque sabbat sera conté dans sa tradition, accompagné d'une « fiche technique » (*les Pense-doux !*) : des éléments symboliques traditionnels associés à chaque fête et leur interprétation.

Chaque chapitre est constitué d'un « moodboard » (*tableau d'images inspirantes*), de différentes idées pour célébrer le sabbat, à créer, à adapter, desquelles s'inspirer ! Ensuite, on découvre un « Atelier de Sorcière » (*souvent une création à fabriquer pour décorer ton espace sacré*), une recette de sorcière, un rituel magique, et une activité pour enfants sur le thème du sabbat.

Le chapitre s'achève sur une partie à remplir, où tu pourras toi-même noter ce que tu préfères de chaque fête, ainsi que coller des photos !

Le livre est écrit de janvier à décembre. Certains mois où il n'y a pas de sabbat, j'ai ajouté ma touche créative et inspirée. Les rituels des mois de janvier, avril, juillet et novembre sont issus d'idées piochées çà et là au gré des années, des rencontres et des cultures.



Bonus : Un chapitre « Esbat », pour honorer la pleine Lune





Planche d'inspiration pour Sorcière ou Sorcier débutant

Tu peux utiliser toutes les idées ci-dessous pour te faire un petit coin doux et joli : un bon moment passé en créativité et conscience !





Création du Bouclier chamanique

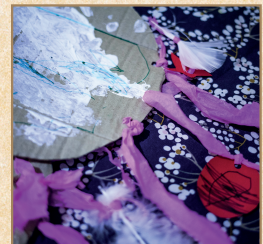
Maintenant que tu as ton animal de pouvoir pour l'année, nous allons pouvoir créer le bouclier chamanique ! Il s'agit d'un objet intuitif et créatif, prends tout ce qui t'inspire, qu'il y ait un lien ou non avec l'animal.

Matériel :

- Carton ou papier rigide
- Colle
- Ciseaux
- Perforatrice si tu en as (*sinon punaise, clou, de quoi faire des trous*)
- Des magazines ou images pour découper dedans (*facultatif*)
- Peinture, feutres, jolis papiers (*pour colorer*)
- Rubans, plumes, laine, fils...
- Petits objets décoratifs, au choix

Étapes de réalisation :

- 1 Dans du carton (ou papier rigide), découpe un cercle.
- 2 Sur le cercle, dessine, imprime un dessin, colle une image représentant ton animal de pouvoir.
- 3 Tu peux ensuite, coller des lettres, des mots découpés dans les magazines, en écrivant le nom de ton animal, ou son pouvoir associé, ou bien encore tout ce que ça t'inspire.
- 4 Fais 3 trous dans le bas du cercle, et éventuellement, un trou en haut.
- 5 Glisse des rubans, des fils de laine et fais un nœud.
- 6 Au bout de ces fils, accroche des objets ou des dessins inspirants.
- 7 Tu peux nouer un petit ruban dans le trou pour accrocher ton bouclier au mur
- 8 Ajoute des paillettes, de la couleur, tout ce que tu souhaites pour le rendre joli !





Imbolc

Se fête le 1er-2 février



D'origine celtique, « Imbolc » signifie « *Dans le ventre* », en référence à la brebis pleine.

Imbolc, sur le calendrier, est le point médian entre le solstice d'hiver et l'équinoxe d'automne, le moment précis où la roue de l'année bascule de l'obscurité à la lumière. On célèbre le retour aux champs, la renaissance de la nature et la fertilité, ainsi que les premiers signes de la fin de l'hiver. À l'arrivée des premières pousses symbolisées par la fleur nommée perce-neige, nous connectons à la fin d'un cycle et honorons l'arrivée du prochain.

C'est un temps que l'on prend pour préparer l'année à venir : on réfléchit aux idées que l'on veut voir germer et on se connecte à la nature.

Petit « Pense-doux »

**Notre nouvelle année
Solaire**
Se fête le 1er janvier
(début d'année solaire)

<p>Cristaux</p>  Améthyste, Onyx, Rubis, Turquoise, Hématite	<p>Couleurs</p>  Vert, Marron, Blanc, Rose, Jaune	<p>Plantes</p>  Perce-Neige, Pissenlit, Graines, Crocus, Jasmin, Lavande
--	---	---

<p>Imbolc t'invite à porter ton intention sur...</p> <ul style="list-style-type: none"> La nature, La renaissance La beauté Le Cycle de la vie La lumière, La clôture du passé 	<p>Période propice pour</p> <ul style="list-style-type: none"> Déposer des intentions Se connecter à la nature Faire le ménage Méditer, écrire Prendre un bain
--	--